

HERMANDADES

Nuevas andas para La Dolorosa

Renuevan el trono de Nuestra Señora de los Dolores que ahora sólo será de 20 portadores

LEVANTE-EMV XÀTIVA

La Cofradía de Nuestra Señora de los Dolores de Xàtiva, conocida popularmente como La Dolorosa, ha realizado para 2007 unas nuevas andas procesionales para su imagen titular. «Las nuevas andas se han construido de modo artesanal en madera, con trabajo y de talla y plata, y tomando como modelo, gracias a antiguas fotografías, las antiguas andas que llevaba la imagen original del imaginero valenciano José Esteve Bonet de 1795, de la que la actual imagen conserva el rostro de la Virgen y otros elementos», según ha explicado el archivero de la cofradía, Antonio Martín Llinares.

Las andas tienen un tamaño menor y son

más ligeras que las de 1998, con motivo del 50 aniversario de la refundación de la cofradía, y pueden ser llevadas a hombros por unos 20 portadores, ha añadido. La cofradía procesionará la imagen de Nuestra Señora de los Dolores en las procesiones generales del Santo Entierro del Viernes Santo, como lo viene realizando desde el siglo XVIII, con estas nuevas andas, y reservando la utilización de las andas grandes, con capacidad para 36 portadores, para ocasiones señaladas, y como trono de la imagen para los actos de la cofradía en su sede de la Parroquia del Carmen.

Por otra parte, el manto original barroco de finales del siglo XVIII, de terciopelo

negro y bordado a mano con hilo de plata, de Nuestra Señora de los Dolores de Xàtiva cedido en depósito al Museo de l'Almodí hace unos años por la cofradía, se puede ver en la exposición La Llum de les Imatges, *Lux Mundi*, que se puede ver en Xàtiva en 2007. «El manto, de magnífica factura y probablemente realizado por alguno de los conventos de religiosas de la ciudad, fue restaurado por el centro de restauración textil de la Generalitat, en Valencia», recordó Martín Llinares. Con esta cesión, la cofradía tiene el honor de que una pieza suya no sólo forme parte de la colección museográfica local, sino de una de las muestras más importantes de la Comunitat.



Imagen de N.ª S.ª de los Dolores, de Xàtiva.

PUBLICACIÓN

Centenar y medio de imágenes sobre la Pasión y Muerte de Jesucristo

La Hermandad de Cofradías edita un gran volumen con fotografías de la Semana Santa Setabense

A. GARZÓ XÀTIVA

Que la semana Santa Setabense es una de las más fotografiadas, no cabe duda. Por libre, agrupados en el colectivo local Afsa o por obligación profesional, decenas de cazadores de imágenes sitúan año tras año su objetivo detrás, delante, a los lados e incluso encima de los actos litúrgicos y profesionales en torno a la Pasión y Muerte de Jesucristo. El trabajo de muchos de ellos, debidamente cribado a través una selección de más de 1.200 imágenes, según los editores, ha tomado forma en un libro de 150 páginas lanzado por la Hermandad de Cofradías de Xàtiva. El volumen, que se venderá al precio de 10 euros, contiene 144 imágenes en las que la perspectiva insólita, el encuadre poco convencional o la fuerza expresiva de las tallas y de las personas que participan, cobran toda su dimensión.

El volumen *Semana Santa de Xàtiva* ha sido calificado como un «hito artístico». El álbum da buena cuenta de la importancia y variedad de los actos de la Semana Santa local a través de impactantes fotografías de Les Cortesies, una procesión que congrega a cientos de espectadores en la Porta de Sant Francesc, o del esfuerzo de los portadores del Nazareno; el fervor desatado al paso de La Camilla; la alegría inherente a la procesión del Domingo de Ramos o, también, la solemnidad de los pasos relacionados con la Virgen: La Soledad y La Dolorosa. Todas ellas y otras muchas tienen un destacado protagonismo en el libro coordinado por Josep Joan Guaita. El volumen está patrocinado por 22 empresas más el consis-

torio setabense. No contiene textos. Y a las imágenes proporcionadas por miembros de la Asociación Fotográfica Setabense de Aficionados, Afsa, añade las de una veintena de colaboradores.

Aunque un libro de semejante esfuerzo —lleva dos años de preparación, según sus editores— invita a descansar hasta dentro de bastante tiempo, las novedades en el recorrido que habrá en la Semana Santa Setabense de 2007 —debido a la Llum de les Imatges— ya ha movido a los fotógrafos a esperar de las procesiones de este año inéditas perspectivas que, en un futuro, sirvan para completar una nueva aportación gráfica.



Imagen de la banda del Ecce-Homo en la Tamborada de la Semana Santa de Xàtiva de 2006, en la Plaza del Mercat.

Chambitos
Hijos de Jenaro Gozávez
Autobuses CHAMBITOS, S. L.
VIAJES DISCRECIONALES - LÍNEAS REGULARES INTERNACIONALES
Tels. 962 192 036 - 962 283 942 • Fax 961 890 392
www.chambitos.com • e-mail: chambitos@chambitos.com
Plaza Chichiles, 23 • 46620 AYORA

restaurante / bar
luna gansa
Plaça del Mercat, 1
Xàtiva 46800
Valencia
t: 962280923
e: info@lunagansa.com

GRUP **GATTIA**

CONSTRUCCIONES Y AZULEJOS milán, s.l.

milán

Pol.Ind. C. 16 y 17
46800 Xàtiva (Valencia)
Tel. 96 228 70 97
Fax. 96 228 42 15
e-mail: milan@servidex.com
www.materialesmilan.com