

ACTA DE LA ASAMBLEA ORDINARIA CELEBRADA EL 29 DE MARZO DE 2009 EN LA SEDE DE LA COFRADÍA

Preside nuestro consiliario, Pascual Llopis. Se reza el Padrenuestro. La presidenta, M^a Carmen Martí, siendo las 20.52 horas, da por iniciada la asamblea.

Asisten 33 cofrades.

Se da lectura y se aprueba el acta de la asamblea del 9 de marzo de 2008.

El secretario informa de las altas y bajas del ejercicio. A fecha de hoy hay 454 cofrades activos, han sido registradas nuevas ocho altas y doce bajas.

La presidenta toma la palabra para agradecer la colaboración de los cofrades en el proceso de restauración de la imagen, sobre todo, en la toma de decisiones. Informa que el gasto ha sido asumido por la propia Cofradía. Se ha editado un folleto explicativo del proceso que será enviado a todos los cofrades. Ha sido sufragado por la empresa Talleres Xàtiva. Informa que la Cofradía ha asumido la coordinación de la organización de la Exposición Diocesana que Xàtiva acogerá por primera vez en 2010. Informa que, por primera vez, la Cofradía ha procesionado una de sus imágenes, la de Clavarios, en la última Procesión Diocesana en Tavernes de la Vallidigna. Destaca la colaboración recibida de la Cofradía del Cachorro y de uno de sus miembros, Sixto, de manera especial por las saetas cantadas a la Virgen.

El tesorero presenta las cuentas del ejercicio resumidas en el documento adjunto. Informa del gasto extraordinario que ha supuesto la restauración de la Imagen. El ejercicio se cierra con un ligero déficit que se recuperará. Informa que la aportación anual a un ONG queda concretada en 100€ de manera independiente de presupuesto aprobado. Respecto al presupuesto del ejercicio se destaca el aumento de la partida para la imagen que es entregada al clavario como agradecimiento. También se incluye una partida para reparar las almohadillas y para reparación o adquisición de nuevo material para la banda de tambores. El cofrade Jon Bou explica que el donativo acordado en la última asamblea fue entregado en mano. Propone destinar el donativo de este año a una comunidad de monjas de la República Dominicana que gestionan una guardería infantil y que se canalice a través de Manos Unidas. El presupuesto se aprueba.

El cofrade Antonio Martín Linares explica el proceso de restauración de la Imagen Titular. Valora el resultado como muy positivo. Como criterio se ha intentado recuperar la policromía del siglo XVIII. Explica que se ha intentado

conseguir subvenciones pero ha primado el recuperar la Imagen cuanto antes. Destaca el proceso de desmontaje de la Imagen, decisión que fue consensuada entre la directiva y las restauradoras. El desmontaje ha servido para reforzar la estructura interna. Informa que la mano izquierda es la original, no así los pies.

En ruegos y preguntas se propone editar una estampa de la Virgen. Se propone que ante una situación extraordinaria la imagen de clavarios pueda ser acogida en el Asilo de Ancianos.

Se pide una mayor organización de los portadores. Establecer una base de datos con los correos electrónicos y teléfonos móviles. También una base de datos con las estaturas. Que se cuide de manera especial la correcta disposición de los portadores durante los actos procesionales.

Se informa que Luis Ferri y José Enrique Lluch asumen la coordinación de la banda de tambores.

El consiliario insiste en la importancia de los actos litúrgicos convocados para evitar que la Semana Santa se convierte en un simple acto cultural. Considera que hay que darle el valor que corresponde a los actos litúrgicos.

Se levanta la sesión con el rezo de un avemaría.